

NEXUS

sabato
1 dicembre 2018

Spazio MIL
MILANO CITTÀ METROPOLITANA
via Granelli 1 Sesto San Giovanni

TERZA EDIZIONE

DAL NEURONE ALLA CITTÀ DESIGN E RICERCA INCONTRI E CONFRONTI

La giornata, tesa a creare legami e interazioni tra il mondo del design e della ricerca, si articolerà su tre tavoli di lavoro al mattino e una tavola rotonda al pomeriggio

TAVOLI DI LAVORO:

1_Design per la neurodiversità

Il tavolo farà partire la sua discussione analizzando un case study: "A per Atipico! un progetto per persone nello spettro autistico".

Conduce Marika Aakesson Product Designer, insegna Design for Social Impact allo IED Roma ed è Presidente di ADI Associazione per il Disegno Industriale nella Regione Lazio.

2_Design e materiali: un ponte tra laboratorio e società.

Conduce Enza Migliore Post-doc in Design presso l'AIT, Tokyo Metropolitan University, Giappone

3_Frontiere riabilitative e design

La ricerca sulle Neurotecnologie per il recupero delle funzionalità di chi ha subito lesioni al midollo spinale può interagire con il design?

Quale contributo può dare il design per migliorare l'esperienza di benessere e ridurre la dimensione "ospedaliera" degli ambienti e degli ausili dedicati alla riabilitazione?

ore 9.30 registrazione partecipanti

ore 10.00 inizio lavori dei tavoli

ore 13.30 termine lavori

La partecipazione ai tavoli è gratuita previa iscrizione alla mail lodovico@magut.com

ore 13.30>14.30 pausa pranzo

Di tavolo in tavolo: pranzo. Per favorire il dialogo tra i partecipanti sarà presente un servizio bar con panini.

ORE 15.00 TAVOLA ROTONDA CONCLUSIVA

UNA NUOVA SFIDA PER IL DESIGN: DALL'INTERAZIONE CON IL PRODOTTO ALL'INTERAZIONE CON LA SCIENZA

Dopo che per decenni il Design si è concentrato sul prodotto e sul consumo una velocissima evoluzione lo porta a confrontarsi nel recente passato con i servizi e oggi con la scienza.

Alcune domande ai nostri ospiti:

I designer sono pronti a queste nuove dimensioni?

Le scuole formano le future generazioni di designer a nuovi panorami professionali?

Sempre più Human-Centered Design?

Scienze umane, psicologia, clinica: con quali competenze il designer si troverà a interagire?

Moderà Paolo Righetti Architetto, Docente di Progettazione ed Emotional Design all'Università Cattolica di Milano

La tavola rotonda è aperta al pubblico

ore 17.30 chiusura lavori

tutte le notizie aggiornate su
facebook.com/nexuspaziomil

promosso da



in collaborazione con

MAGUTDESIGN.



laboratorio dagad

